

Centro Universitário Processus

PORTARIA Nº 282, DE 14 DE ABRIL DE 2022

CENTRO UNIVERSITÁRIO PROCESSUS

Atividade Extensionista

RELATÓRIO FINAL (2024.2)

CURSO: GRADUAÇÃO EM DIREITO / DIREITO DIGITAL / CAMPUS DA ASA SUL / TURNO: NOTURNO	
TÍTULO DO PROJETO/AÇÃO: DESAFIOS ÉTICOS DAS MÍDIAS SOCIAIS	
PERÍODO DE EXECUÇÃO:	
Data Início: 08/2024	Data Término: 12/2024

<u>EQUIPE:</u>		
<u>Nome completo</u>	<u>Matrícula</u>	<u>Curso</u>
Felipe Dantas Silva	2320010000009	Direito Digital (Direito / Asa Sul / Noturno)
Felipe Mariano Martins	2320010000192	Direito Digital (Direito / Asa Sul / Noturno)
Fernanda Botelho de Arruda	1910010000140	Direito Digital (Direito / Asa Sul / Noturno)
Gabriel de Lima Aurelio	2320010000123	Direito Digital (Direito / Asa Sul / Noturno)
Laura Monteiro Araújo Lima de Almeida	2320010000231	Direito Digital (Direito / Asa Sul / Noturno)
Murilo César Sousa Gouveia	2420010000057	Direito Digital (Direito / Asa Sul / Noturno)
Nicolas Rodrigues do Nascimento	2220010000105	Direito Digital (Direito / Asa Sul / Noturno)
Ronei Pinto Ramos	2210010000190	Direito Digital (Direito / Asa Sul / Noturno)
João Pedro Fernandes	2310010000085	Direito Digital (Direito / Asa Sul / Noturno)
Marcelo Henrique Alves da Silva	2320010000197	Direito Digital (Direito / Asa Sul / Noturno)

Centro Universitário Processus

PORTARIA Nº 282, DE 14 DE ABRIL DE 2022

PROFESSOR ARTICULADOR / ORIENTADOR:

Prof. Dr. Henrique Savonitti Miranda

INSTITUIÇÃO PARCEIRA:

A apresentação e entrega foram realizadas ao ar livre, nos arredores do Pátio Brasil e Venâncio Shopping, em Brasília.

PÚBLICO-ALVO:

Jovens, Adultos e Idosos.

RESUMO:

Os projetos de extensão universitária buscam criar um vínculo entre a instituição de ensino superior e a sociedade na qual ela está inserida, de modo a possibilitar a propagação de conhecimentos adquiridos na formação acadêmica. Tornam-se, desse modo, um ambiente que possibilita vivências entre instituição e as reais necessidades dos indivíduos.

O presente projeto extensionista objetivou analisar o direito à intimidade e à privacidade digital no contexto das mídias sociais, abordando os desafios éticos e legais que surgem com o uso crescente dessas plataformas. Promovendo a educação e conscientização da sociedade sobre seus direitos digitais, além os riscos envolvidos no compartilhamento de informações pessoais online.

RESULTADOS ALCANÇADOS:

Foi realizada a entrega de panfletos a respeito dos desafios éticos e do uso consciente das mídias sociais. Tendo como objetivo promover a reflexão crítica tanto de jovens quanto de adultos sobre o impacto das redes sociais em suas vidas. Para os jovens, a ação visou aumentar a conscientização sobre temas como privacidade, comportamento online responsável e os efeitos negativos, como o cyberbullying e a disseminação de fake news. Além disso, o material procurou fomentar a empatia e a reflexão sobre o respeito nas interações digitais. Para os adultos, a entrega teve o intuito de incentivar um uso mais responsável e ético das mídias sociais, especialmente no contexto profissional, além de promover práticas que respeitem a privacidade e os direitos dos outros. Também foi enfatizada a importância de um uso equilibrado das plataformas, levando em consideração os impactos na saúde mental e nas relações sociais. De forma geral, o trabalho visou contribuir para a construção de uma cultura de maior responsabilidade no ambiente digital, promovendo uma convivência online mais ética e saudável.

A ação também se voltou para idosos, com o intuito de proporcionar conhecimento sobre o desenvolvimento de uma convivência digital mais saudável, com orientações sobre o uso equilibrado das redes sociais, a importância de interações respeitadas e como reconhecer notícias falsas. Esse aprendizado tem sido fundamental para garantir uma experiência online mais segura e agradável para eles, prevenindo os riscos de desinformação e exposição a conteúdos prejudiciais.

Por fim, restou perceptível o impacto na saúde mental dos participantes. Muitos idosos relataram que, ao aprenderem a usar as redes sociais de forma consciente, se sentiram mais conectados com amigos e familiares, especialmente aqueles que vivem longe, o que tem ajudado a combater a solidão e a fortalecer os laços afetivos.

QUANTIDADE DE BENEFICIÁRIOS:

Cerca de 200 pessoas foram beneficiadas com a entrega dos panfletos.

Centro Universitário Processus

PORTARIA Nº 282, DE 14 DE ABRIL DE 2022

OBSERVAÇÕES:

O direito à intimidade e à privacidade digital é uma questão complexa e urgente que exige uma abordagem multifacetada, que envolva não apenas mudanças legais, mas também culturais e educacionais. As mídias sociais, embora ofereçam vantagens inegáveis em termos de conectividade e expressão pessoal, representam um desafio constante à privacidade dos indivíduos.

A conscientização e a educação sobre os direitos digitais são ferramentas fundamentais para proteger a privacidade e garantir que os cidadãos usufruam das plataformas digitais de forma segura, responsável e consciente.

O caminho para um uso ético e legal das mídias sociais envolve a colaboração entre governos, empresas e cidadãos, a fim de garantir que a privacidade seja respeitada e protegida no ambiente digital cada vez mais interconectado e complexo.

É importante destacar que, apesar dos avanços legislativos como a LGPD no Brasil e o GDPR na União Europeia, a proteção da privacidade digital ainda enfrenta grandes desafios, especialmente no que diz respeito à aplicação prática dessas leis e à conscientização dos usuários. Muitos ainda não compreendem completamente os riscos envolvidos no compartilhamento de informações pessoais online. Portanto, a educação digital contínua, aliada a uma fiscalização mais rigorosa, é essencial para garantir que os direitos à privacidade e à intimidade no ambiente digital sejam efetivamente preservados.

ANEXOS AO RELATÓRIO:

I – Projeto extensionista (Arquivo: Projeto);

II – Pesquisa realizada pelos alunos na fase de preparação (Arquivo: Desenvolvimento do tema);

III – Exposição do tema pesquisado para os colegas de classe (Arquivo: Internalização);

IV – Relatório fotográfico contendo as fotos dos trabalhos desenvolvidos em sala e das atividades extensionistas desenvolvidas em campo (Arquivo: Relatório fotográfico)

V – Relatório contendo os resultados obtidos na atividade extensionista (Arquivo: Resultados Alcançados);

VI – Fotos dos trabalhos desenvolvidos em sala e das atividades extensionistas desenvolvidas (assim como os documentos acima, inseridas na área de "Registros" do Projeto na plataforma SPGAEX).



Centro Universitário Processus

PORTARIA Nº 282, DE 14 DE ABRIL DE 2022

Professor(a) articulador(a)

Coordenador(a) de Extensão

Coordenador(a) de Curso